



Creating a Welcoming & Inclusive Community For All

Montessori For All (MMFA) seeks to build a more just and peaceful world for all. To build a more just and peaceful world, we must start with our children, for our children are the leaders of the future.

At MMFA we teach these values:

1. **IDENTITY:** children have pride, confidence, and healthy self-esteem related to their own identity while respecting the value and dignity of other people.
2. **DIVERSITY:** children feel comfort with people who are both similar to and different from them and engage respectfully with all people.
3. **JUSTICE:** children analyze the harmful impact of bias and injustice on the world, historically and today.
4. **ACTION:** children make principled decisions about when and how to take a stand against bias and injustice in their everyday lives and do so despite negative peer or group pressure.

At MMFA, we believe that each person has a right to be who they are and that each person is valuable. As the sign outside Magnolia reads:

We welcome and affirm people from all: races, religions, ethnicities, nationalities, ability statuses, gender identities, family structures, sexual orientations, and socioeconomic statuses. We believe in equity, social justice, and peace. We believe that we are better together.

We believe that we all have a responsibility to our neighbors and community members to protect each person's right to be who they are. As Dr. Martin Luther King, Jr. said, "Injustice anywhere is a threat to justice everywhere. We are caught in an inescapable network of mutuality, tied in a single garment of destiny. Whatever affects one directly, affects all indirectly."

MMFA uses the following strategies—many of which have been adapted from the Critical Practices in Anti-Bias Education framework from Teaching Tolerance—to help children understand their own identities, build an appreciation of diversity, and equip children with the skills they need to address injustice:

Montessori Educational Practice

1. Our teachers are "guides on the side" who honor the strengths and expertise children bring to school, versus "sages on the stage" who merely dispense knowledge for passive consumption.
2. Guides provide instruction one-on-one or in small groups, so that all children work on the appropriate material at the appropriate time.
3. Guides provide ample opportunities for collaborative and cooperative learning to promote interdependence and build children's skills to navigate across lines of difference, including communication, decision making, trust building, facilitation, conflict management, compromise, and other collaborative and cross-cultural skills.
4. Our children do research, plan Self-Directed Field Studies, and attend field trips that allow them to connect with the community and build their agency as members within the community.
5. Our progress report cards measure skills such as children's ability to express who they are and how they are different and the same as others and whether they speak up when something is unfair.

Discipline through Freedom

6. Our guides make the classroom feel like a family by intentionally building a relationship with each child, leading songs and games that bring children together, solving problems together, and sharing responsibility of taking care of the classroom.
7. Our approach to discipline seeks to respond to negative or unproductive behavior as “unmet needs or undeveloped skills” and respond accordingly, such that children build self-discipline and intrinsic motivation for life. We incorporate practices from *Conscious Discipline* (such as proactively teaching self-regulation and using logical consequences) and *Restorative Justice* (such as restorative circles and guiding children to identify ways to fix their mistakes).

Identity & Inclusion in Action

8. We help children develop pride, confidence, and healthy self-esteem related to their own identity while preserving the value and dignity of other people.
9. We seek to include community and family wisdom into our learning communities by welcoming community and family guests as speakers, readers, activity-leaders, etc.
10. Our guides read books that include characters and address issues along many lines of difference including but not limited to sexual orientation, gender, race, and socio-economic status. (see sample list below)
11. Our staff uses inclusive language, such as ‘parents and guardians,’ ‘friends’ or ‘leaders’ instead of ‘boys and girls,’ ‘humankind’ instead of ‘mankind,’ etc.
12. At MMFA, we seek to include art, artifacts, books, etc. that represent the diversity within our world.
13. Our guides discuss current events in a developmentally-appropriate way and help children connect their learning to the real world. They discuss events from multiple perspectives, so that children develop the ability to think critically for themselves.

Addressing Injustice

14. Our guides lead elementary-aged children in an analysis of the harmful impact of bias, injustice, and white privilege and supremacy on the world, historically and today.
15. We undergo ongoing self-development as adults in order to continue to increase our capacity and skills to create a more just and peaceful world for all.

Our work to build an inclusive and culturally sustaining community is separate from our Human Development curriculum. Our Human Development curriculum is shared with families in applicable grade levels in detail at the start of every year, and families can opt out of all or part of that curriculum.

The strategies and perspectives represented in this document are reviewed and updated on an annual basis because the work of undoing bias and racism in the world is an ongoing process. We commit to sharing updated versions of this document prior to the start of each school year.

We are incredibly grateful for the opportunity to partner with your family to help all of our children build a better world.

In partnership,

The Montessori For All Team & Family

Appendix A: Texts that Build a More Inclusive Community

The books we use to achieve our goals vary by classroom and by year. Our guides continually refresh their libraries, as do we with our school library. Below are representative examples of the kinds of texts your children may read and discuss during their time at MMFA. In addition, we have a selection of books in Spanish, and in both English and Spanish. Books are selected in consultation with resources from national experts, such as the Anti-Defamation League and Teaching Tolerance.

First Plane of Development: Age 3-6 (Children's House)

Key Understandings

Identity

- I know and like who I am and can talk about my family and myself and name some of my group identities.
- I can talk about interesting and healthy ways that some people who share my group identities live their lives.
- I know that all my group identities are part of me—but that I am always ALL me.
- I can feel good about myself without being mean or making other people feel bad.
- I see that the way my family and I do things is both the same as and different from how other people do things.

Diversity

- I like being around people who are like me and different from me, and I can be friendly to everyone.
- I know everyone has feelings, and I want to get along with people who are similar to and different from me.

Justice

- I know when people are treated in a hurtful way.

Action

- I care about those who are treated in a hurtful way.
- I will say something or tell an adult if someone is being hurtful and will do my part to be kind even if I don't like something they say or do.

Sample Texts that Enforce Key Understandings

Culture

- This is the Way We Go to School* (schools around the world)
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*
- What Can You Do with a Paleta / ¿Qué Puedes Hacer con una Paleta?* (Mexican-American culture)

People with Disabilities

- Extraordinary Friends* (children with disabilities)
- My Three Best Friends and Me, Zulay* (visual impairment)
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Race

- The Skin You Live In* (skin color & self-esteem)
- Shades of People* (diverse skin colors)
- The Colors of Us* (diverse skin colors)

Families

- Two is Enough* (single-parent/guardian family)
- Stella Brings the Family* (LGBTQ+ family)
- Who's in My Family: All About Families* (diverse families)

Gender Expression & Identity

- A Fire Engine for Ruthie* (being true to yourself)
- Oliver Button is a Sissy* (being true to yourself)
- Morris Micklewhite and the Tangerine Dress* (gender expression & non-binary clothing preferences)

Religion

- My First Ramadan*
- My First Kwanzaa*
- My First Chinese New Year*

Kindness & Character

- Accept and Value Each Person* (understanding and appreciating differences)
- Understand and Care* (learning about empathy)
- Talk and Work It Out* (getting along)

Second Plane of Development: Age 6-9 (Lower Elementary)

Key Understandings

Identity

- I know and like who I am and can talk about my family and myself and describe our various group identities.
- I know that all my group identities are part of who I am, but none of them fully describes me and this is true for other people too.
- I can feel good about my identity without making someone else feel badly about who they are.
- I know my family and I do things the same as and different from other people and groups, and I know how to use what I learn from home, school and other places that matter to me.

Diversity

- I can describe some ways that I am similar to and different from people who share my identities and those who have other identities.
- I want to know about other people and how our lives and experiences are the same and different.
- I find it interesting that groups of people believe different things and live their daily lives in different ways.
- I like knowing people who are like me and different from me, and I treat each person with respect.
- I have accurate, respectful words to describe how I am similar to and different from people who share my identities and those who have other identities.
- I want to know more about other people's lives and experiences, and I know how to ask questions respectfully and listen carefully and non-judgmentally.
- I feel connected to other people and know how to talk, work and play with others even when we are different or when we disagree.

Justice

- I know my friends have many identities, but they are always still just themselves.
- I know when people are treated unfairly.
- I know some true stories about how people have been treated badly because of their group identities, and I don't like it.
- I know that life is easier for some people and harder for others and the reasons for that are not always fair.
- I know about people who helped stop unfairness and worked to make life better for many people.
- I try and get to know people as individuals because I know it is unfair to think all people in a shared identity group are the same.

Action

- I care about those who are treated unfairly.
- I can and will do something when I see unfairness—this includes telling an adult.
- I will speak up or do something if people are being unfair, even if my friends do not.
- I will join with classmates to make our classroom fair for everyone.
- I pay attention to how people (including myself) are treated, and I try to treat others how they want to be treated.
- I know it's important for me to stand up for myself and for others, and I know how to get help if I need ideas on how to do this.

Sample Texts that Enforce Key Understandings

Culture

- This is the Way We Go to School* (schools around the world)
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*
- The Girl Who Loved Wild Horses* (indigenous peoples of America)
- In My Family/En Mi Familia* (Latinx-American family traditions)

History

- Barbed Wire* (Japanese-American internment camps during WWII)
- The Bat Boy & His Violin* (Negro baseball league)
- I Am Malala* (memoir of Malala Yousafzai)
- Shi-shi-etko* (indigenous peoples of America and boarding schools)

People with Disabilities

- Keep Your Ear on the Ball* (visual impairment)
- Hearing Loss: An Alphabet Book* (hearing loss)
- In Jessie's Shoes: Appreciating Kids with Special Needs*
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Race, Racism & Privilege

- The Skin You Live In* (skin color & self-esteem)
- The Watsons Go to Birmingham—1963* (racism and Civil Rights Movement)
- The Colors of Us* (diverse skin colors)
- Mr. Lincoln's Way* (bigotry and racism)

Families

- A Forever Family* (adoption)
- Two is Enough* (single-parent/guardian family)
- Stella Brings the Family* (LGBTQ+ family)
- Who's in My Family: All About Families* (diverse families)

Gender Expression & Identity

- A Fire Engine for Ruthie* (being true to yourself)
- I Am Jazz* (gender identity)
- Oliver Button is a Sissy* (being true to yourself)
- One of a Kind, Like Me / Único Como Yo* (gender expression and non-binary clothing preferences)

Religion

- Seven Candles for Kwanzaa*
- Miriam's Cup: A Passover Story*
- Lailah's Lunchbox: A Ramadan Story*
- The Remembering Day/El Dia de los Muertos*

Kindness & Character

- Have You Filled a Bucket Today? A Guide to Daily Happiness for Kids* by Carol McCloud (acts of kindness)
- Each Kindness* by Jacqueline Woodson (being kind toward new children)
- Those Shoes* by Maribeth Boelts (empathy and generosity)
- The Invisible Boy* by Trudy Ludwig (including all children)

Second Plane of Development: Age 9-12 (Upper Elementary)

Key Understandings

Identity

- I know and like who I am and can talk about my family and myself and describe our various group identities.
- I know about my family history and culture and about current and past contributions of people in my main identity groups.
- I know that all my group identities are part of who I am, but none of them fully describes me and this is true for other people too.
- I can feel good about my identity without making someone else feel badly about who they are.
- I know my family and I do things the same as and different from other people and groups, and I know how to use what I learn from home, school and other places that matter to me.

Diversity

- I like knowing people who are like me and different from me, and I treat each person with respect.
- I have accurate, respectful words to describe how I am similar to and different from people who share my identities and those who have other identities.
- I want to know more about other people's lives and experiences, and I know how to ask questions respectfully and listen carefully and non-judgmentally.
- I feel connected to other people and know how to talk, work and play with others even when we are different or when we disagree.
- I know that the way groups of people are treated today, and the way they have been treated in the past, is a part of what makes them who they are.

Justice

- I try and get to know people as individuals because I know it is unfair to think all people in a shared identity group are the same.
- I know when people are treated unfairly, and I can give examples of prejudice words, pictures and rules.
- I know that words, behaviors, rules and laws that treat people unfairly based on their group identities cause real harm.
- I know that life is easier for some people and harder for others based on who they are and where they were born.

- I know about the actions of people and groups who have worked throughout history to bring more justice and fairness to the world.

Action

- I pay attention to how people (including myself) are treated, and I try to treat others how they like to be treated.
- I know it's important for me to stand up for myself and for others, and I know how to get help if I need ideas on how to do this.
- I know some ways to step in and take action if someone is being hurtful or unfair, and will do my part to show respect even if I disagree with someone's words or behavior.
- I will speak up or do something when I see unfairness, and I will not let others convince me to go along with injustice.
- I will work with my friends and family to make our school and community safe and fair for everyone, and we will work hard and cooperate in order to achieve our goals.

Sample Texts that Enforce Key Understandings

Culture

- Taking Sides* (Latinx culture and classism)
- Inside Out and Back Again* (Asian-American immigration)
- My Name is Maria Isabel* (Latinx culture and assimilation)

History

- Sacajawea* (indigenous people of America)
- A Place to Hide* (WWII)
- I Am Malala* (memoir of Malala Yousafzai)

People with Disabilities

- Things Not Seen* (blindness)
- Wonder* (physical differences)
- Say What You Will* (cerebral palsy)

Race, Racism & Privilege

- One Crazy Summer* (racism and Civil Rights Movement)
- Roll of Thunder, Hear My Cry* (Jim Crow laws and segregation)
- Esperanza Rising* (Mexican migrant workers)

Families

- Counting by 7's* (adoption)
- The Accidental Adventures of India McAllister* (divorce and LGBTQ+ parent)
- Families* (interviews with diverse families)

Gender Expression, Gender Identity, & Sexual Orientation

- George* (transgender)
- Lily & Dunkin* (transgender)
- The House You Pass on the Way* (questioning)

Religion

- Sacred Myths: Stories of the World Religions* (stories from 7 major religions)
- One World, Many Religions: The Ways We Worship* (6 major religions)
- What Do You Believe?* (basic teachings, philosophy, the meaning of life, afterlife)

Kindness & Character

- Swan Boy* (bullying)
- Number the Stars* (fighting against injustice)
- Marley Dias Gets It Done and So Can You!* (social justice and activism)

ANTI-BIAS FRAMEWORK

K-12 Anchor Standards and Domains

IDENTITY

1. Students will develop positive social identities based on their membership in multiple groups in society.
2. Students will develop language and historical and cultural knowledge that affirm and accurately describe their membership in multiple identity groups.
3. Students will recognize that peoples' multiple identities interact and create unique and complex individuals.
4. Students will express pride, confidence and healthy self-esteem without denying the value and dignity of other people.
5. Students will recognize traits of the dominant culture, their home culture and other cultures and understand how they negotiate their own identity in multiple spaces.

DIVERSITY

6. Students will express comfort with people who are both similar to and different from them and engage respectfully with all people.
7. Students will develop language and knowledge to accurately and respectfully describe how people (including themselves) are both similar to and different from each other and others in their identity groups.
8. Students will respectfully express curiosity about the history and lived experiences of others and will exchange ideas and beliefs in an open-minded way.
9. Students will respond to diversity by building empathy, respect, understanding and connection.
10. Students will examine diversity in social, cultural, political and historical contexts rather than in ways that are superficial or oversimplified.

JUSTICE

11. Students will recognize stereotypes and relate to people as individuals rather than representatives of groups.
12. Students will recognize unfairness on the individual level (e.g., biased speech) and injustice at the institutional or systemic level (e.g., discrimination).
13. Students will analyze the harmful impact of bias and injustice on the world, historically and today.
14. Students will recognize that power and privilege influence relationships on interpersonal, intergroup and institutional levels and consider how they have been affected by those dynamics.
15. Students will identify figures, groups, events and a variety of strategies and philosophies relevant to the history of social justice around the world.

ACTION

16. Students will express empathy when people are excluded or mistreated because of their identities and concern when they themselves experience bias.
17. Students will recognize their own responsibility to stand up to exclusion, prejudice and injustice.
18. Students will speak up with courage and respect when they or someone else has been hurt or wronged by bias.
19. Students will make principled decisions about when and how to take a stand against bias and injustice in their everyday lives and will do so despite negative peer or group pressure.
20. Students will plan and carry out collective action against bias and injustice in the world and will evaluate what strategies are most effective.

How to Teach Children About Cultural Awareness and Diversity

by Christy Tirrell-Corbin

Have you ever had an embarrassing moment where your child (maybe quite loudly) asked you about some characteristic of another person? For example, "Mommy, why does that woman look like that?" The typical parental reaction is to attempt to quiet the child and move on as quickly as possible. As adults we've been taught not to ask such questions (at least not out loud). In contrast, children are not yet conditioned to refrain from sharing what they think or asking what they want to know.

Earlier on than most people realize, children become aware of and intrigued by the difference in the way people look and behave. In fact, Phyllis A. Katz, while a professor at the University of Colorado, found babies as young as six-months of age stared significantly longer at photographs of adults who were of a different color than their parents. The research evidence clearly indicates that children notice differences in race, ability, family composition and a multitude of other factors. Their questions are attempts to make sense of those observations so they can make sense of their own world.

As a parent, I know that children tend to ask the most challenging questions at the most inconvenient times. Rather than trying to quiet your child (which implies there is something wrong with the other person or with asking questions) take these opportunities to help your child understand and respect differences and similarities among those in your community. Provide brief, objective responses to their questions. For example, if your child comments about the difference in a person's skin color tell her, "His skin color is white because his biological parents had white skin." If your child asks you why a person is in a wheelchair tell him, "There is a medical reason why she is unable to walk by herself, so she uses the wheelchair to get from one place to another."

By helping your child understand and respect similarities and differences you will also help your child to understand who [they are] in the context of your race, ethnic group, culture, religion, language and familial history. In so doing, you will provide your child with personally meaningful information and also introduce concepts from anthropology, history, religion, geography, etc.

Use these tips to spark your children's curiosity about who they (and others) are in their world:

1. **I love you/我愛你/Te quiero.** Teaching your children words in the native language(s) of your family is a personal way to introduce them to different cultures, as well as family history. What better words to start with than, "I love you". Moreover, since many classrooms are becoming increasingly diverse, consider teaching your child key phrases, such as "thank you" in a language represented in [their] classroom, which not only models respect for diversity but could allow [them] to forge new friendships. There are an abundance of apps that translate and speak words in different languages that can support this effort.
2. **Celebrating others.** Children's books are wonderful resources for helping your child develop a sense of his or her own identity, as well as an understanding of those who are different in terms of race, family composition, religious beliefs and ability. Visit your library for books such as: It's Okay to be Different (diversity); The Skin You Live In (acceptance); Same, Same But Different (culture and geography); Whoever You Are (diversity); Where Does God Live (religion); What is God (religion); Over the Moon (adoption); Don't Call Me Special_(disabilities); My Brother Sammy (autism); and The Family Book (different family configurations).

3. **Exposure to other cultures brings personal meaning.** While children's books open children's eyes to differences, actual experiences have the most profound influence on what children think and believe. Here are more hands-on activities you can try:
- Encourage cross-racial/ethnic/religious/ability friendships.
 - Expose your children to foods from different cultures, like classic pork and cabbage dumplings or kimchi.
 - Attend different events/festivals that celebrate a particular ethnic group, holiday or personal accomplishment, like the Special Olympics, the Chinese New Year or Holi, the Hindu festival of colors.
 - Whether big or small, children's or history museums house an abundance of artifacts from different cultures and countries. Since museums can be overwhelming for young children it helps to talk with your child about what you will see, what [they want] to learn and then focus on that part of the museum (especially if the museum is large).
 - Watch movies set in other cultures like *My Neighbor Totoro*, *Kirikou and the Sorceress*, and *The Red Balloon*.
4. **The most powerful role model.** While all of the activities listed above have been found to promote cultural awareness and respect, no activity is as powerful as the role model of a child's parent(s). Children become culturally sensitive and respectful when they see adults who are culturally sensitive and respectful, and who take a stand against bias, racism or insensitivity. Lastly, it is important for adults to take a "strengths based" perspective when talking with children about those who are different from the child. This perspective focuses on the positive characteristics of a person and her abilities, what that person is able to do or does (as compared to what [they] cannot) and how differences make our world a better place.

By helping your child understand and respect similarities and differences, you will help [them] realize [they are] a wonderfully unique person among many other wonderfully unique people on this earth.

Appendix D: Race and Social Justice Resources for Parents and Guardians

How to Talk to Your Kids about Race by Niki Reading

<http://bit.ly/2E1OhKh>

Facts and Misconceptions on Culturally Sustaining Pedagogy and Anti-Bias Education by Stacey York

<http://bit.ly/2BVMBQm>

Race the Power of an Illusion

Statement from the Executive Producer

Race is one topic where we all think we're experts. Yet ask 10 people to define race or name "the races," and you're likely to get 10 different answers. Few issues are characterized by more contradictory assumptions and myths, each voiced with absolute certainty. In producing this series, we felt it was important to go back to first principles and ask, What is this thing called "race?" - a question so basic it is rarely raised. What we discovered is that most of our common assumptions about race - for instance, that the world's people can be divided biologically along racial lines - are wrong. Yet the consequences of racism are very real. How do we make sense of these two seeming contradictions? Our hope is that this series can help us all navigate through our myths and misconceptions, and scrutinize some of the assumptions we take for granted. In that sense, the real subject of the film is not so much race but the viewer, or more precisely, the notions about race we all hold. We hope this series can help clear away the biological underbrush and leave starkly visible the underlying social, economic, and political conditions that disproportionately channel advantages and opportunities to white people. Perhaps then we can shift the conversation from discussing diversity and respecting cultural difference to building a more just and equitable society.

Episode 1: <http://bit.ly/2nIBxkA>

Episode 2 trailer: <http://bit.ly/2nBIAwk>

Episode 3 trailer: <http://bit.ly/1u9Dgj4>

TIM WISE - White Privilege, Racism, White Denial & The Cost of Inequality

<http://bit.ly/2ztqZL5>

Just the Facts about Sexual Orientation and Youth: A Primer for Principals, Educators and School Personnel

<http://bit.ly/2lCX9zk>

Gender vs. Sexual Orientation: A Primer By Karen Rayne, PhD

<http://bit.ly/2Eeb2h9>

How to Talk to Your Kids About Sexual Orientation By Wesley Davidson

<http://bit.ly/2BWD4Zq>

Understanding the Transgender Community

<http://bit.ly/2n1qDJE>

Socioeconomic Status

Socioeconomic status is the social standing or class of an individual or group. It is often measured as a combination of education, income and occupation. Examinations of socioeconomic status often reveal inequities in access to resources, plus issues related to privilege, power and control.

<http://bit.ly/2ECcAzj>

Appendix E: How to Build an Inclusive Community in a Developmentally-Appropriate Way

First Plane of Development (Birth to Age 3 and Age 3-6)

During the First Plane of Development, an enormous amount of development occurs both physically and cognitively, and children have an “Absorbent Mind” as they take in the world around them. They are very concrete thinkers who are building their overarching framework of the world and beginning to imitate the adults around them. For these reasons, it is never too early to start thinking about how to help a child build a strong sense of their own identity and an appreciation for diversity in the world around them.

During the First Plane of Development, our goal is to help children develop a feeling of safety, trust in the world, and secure attachments with the adults in their lives. With that foundation in place, children are then able to use their reasoning mind (which develops in the Second Plane, approximately around their 6th birthday) to explore issues of fairness and injustice in the broader world.

The best place to focus children from birth to six years-old is on building confidence in their own identity and cultural practices. Children should be guided towards loving who they are, what they look like, their family structure, their language, etc. Children at this age naturally notice the differences among themselves, and the ultimate hope is that children develop confidence in their own physical appearance, family structure, language, etc., while also developing an appreciation for the diversity of others.

The many brutal injustices that are also important for us to learn about are typically left for the second plane of development (6 and up). An example would be learning about who Emmett Till was in a Children’s House Community but leaving the brutal reality until children are in elementary. Thus when children enter elementary and are of age to be critical and differentiate between reality and fantasy, they can then engage in introspective thought/analysis.

For Birth to Age 3, expert Louise Derman Sparks recommends that quality education programs:

- Provide cultural continuity with each infant’s home culture and some caregivers from infants’ racial/cultural group.
- Continue incorporating home cultures and introduce diversity through books, posters, puzzles that are age appropriate.

For Age 3-6, she recommends that quality education programs:

- Incorporate the four anti-bias education goals into the daily curriculum.
- Foster children’s self and group identities, integrate home cultures and support home language to the greatest extent possible, promote learning about each other’s home cultures and each other’s similarities and differences, introduce critical thinking (e.g., true/not true, fair/not fair) about pervasive stereotypes, and teach skills for dealing with hurtful behavior among themselves.
- Enable five year-old and six year-olds to apply learning about similarities and differences to creating behavioral guidelines for their classroom and to addressing hurtful prejudice or discrimination affecting themselves and their classmates (such as name-calling or actively rejecting classmates of various racial or cultural groups).

Second Plane of Development (Age 6-9 and Age 9-12)

A major change occurs around the age of 6 as children move away from the “Absorbent Mind” that was unconsciously taking in everything around them and into the “Reasoning Mind” that enables them to think very consciously about the world around them.

During this time, they become very interested in their classmates and are learning how to get along. They begin to show a genuine interest in others, including within their classroom communities, within their local community, and beyond their classroom to include the global community.

Children are eager to explore their culture and the cultures of others through the study of history, geography, language arts, and the sciences. Typically, historically silenced/oppressed communities have much richness that often goes unrecognized or is deemed inferior, e.g. the wisdom of the Kikuyu people of Kenya vs. the knowledge of a business entrepreneur. Thus, this is an ideal time to introduce children to all the ways people live and develop communities around the world without conveying a message that one way is better than the other. The ultimate hope is that the child will leave confident in valuing their own culture but also see that people around the world may meet these needs in different ways and understand that their own way is not superior to someone else's way of living.

During this time, they also develop a strong moral sense. They have a very strong sense of justice and perceived fairness, and following the rules becomes very important. It is also the time that children begin to understand the interconnectedness of the universe.

According to Louise Derman Sparks, this is the time when we typically see a rise in name calling based on racial, gender, class, disability and sexual orientation identities. Children also begin to show influence of dominant culture myths about class (e.g., being poor is the individual's choice/fault; having money is a sign of superior abilities). However, they also now have a greater capacity for empathy about the hurt that name calling causes.

For Age 6-12, expert Louise Derman Sparks recommends that quality education programs:

- ❑ Use children's greater cognitive abilities to understand their self and group identities, while also fostering children's empathy for people across differences and their critical thinking and acting skills for countering prejudice and discrimination. It is important to teach about people in their and each other's communities who work to end prejudice and discrimination.
- ❑ All aspects of the curriculum should make visible the contributions of all racial/cultural groups.

Third Plane of Development (Age 12-15 and Age 15-18)

According to the North American Montessori Center, early youth (12-15) are coming to terms with their new identity as an adolescent and the world outside the family and school. For the first time, they no longer see themselves as sons or daughters, brothers or sisters, or students, but as individuals who must integrate all of their separate identities into one while moving into a larger community. This is a time of dissonance as childhood ends and a new identity emerges.

During this time, youth seek to understand their place in society and search for opportunities to contribute to society. Continuing to build on the sense of justice and fairness that was beginning to develop in the second plane, younger youth (12-15) are naturally drawn to causes that involve high ideals. They prefer to take on projects that require action and they believe they can make a positive difference in the world. Older youth (15-18) tend to plan and carry out long-term group projects that not only explore the outside world, but put into practice all of the practical life skills acquired throughout their education.

According to Louise Derman Sparks, adolescents have the capacity to understand fully how cultural and institutional racism, internalized superiority, and internalized oppression work. They can engage in critical examination of their own beliefs, cross racial/cultural dynamics, and develop empathetic connections and

interactions. The reworking of personal and group identity can go in positive or negative directions. Adolescents/young adults of color may: (a) Reclaim their identity/history; (b) Act out internalized racism against themselves and others, or, (c) Show aspects of both. White adolescents/young adults may: (a) Reject/deny anti-racism teaching and actively carry out racism in speech and in behavior (e.g., name call classmates, join groups such as the Skinheads); (b) insist on a “color blind” stance, passively participating in racism (conformity); (c) Reject white racism (as they understand it) and try to develop an anti-racist identity and behavior.

For Age 12-18, expert Louise Derman Sparks recommends that quality education programs:

- ❑ Appeal to adolescent/young adults’ critiques of their society by enabling them to work on social justice issues within their own communities and in other parts of the world. Their passionate sense of justice can positively nurture their sense of power in the world.
- ❑ Capitalize on the strengths of high schools and young adults in all aspects of the curriculum. Specific courses in ethnic studies and social justice history, as well as community service work are also very useful.

For more information about the Montessori planes of development, you can visit the NAMC Teacher Training Blog at <http://montessoritraining.blogspot.com>. For more information about the Stages in Children’s Development of Racial and Cultural Identities and Attitudes by Louise Derman Sparks, you can visit <http://bit.ly/2EFPpV1>.

Appendix F: Frequently Asked Questions

What kind of issues does Magnolia Montessori For All talk about?

At Magnolia Montessori For All, we do not talk about “issues;” we talk about people and our diverse experiences in the world. We believe that all people are worthy of respect and kindness. All of us have things that make us similar to each other and things that make us different from each other. Some of us are Black. Some of us are biracial. Some of us are Mexican-American. Some of us are white. Some of us have a diagnosis of autism. Some of us are gay. Some of us use wheelchairs. Some of us are straight. Some of us are transgender. The list of our similarities and differences is very long. We all deserve to feel valued and appreciated for who we are. We all deserve to be treated with respect and kindness, no matter what makes us similar to or different from each other.

Why does Magnolia Montessori For All bring these kinds of discussions into the classroom?

A Magnolia Montessori For All classroom is a direct reflection of our diverse local neighborhoods and wider community. The school does not bring these experiences in; they already exist here. We simply discuss and reflect upon our environment, and people are a big part of the environment.

From a very young age, children notice differences among themselves and begin talking with their peers about differences—sometimes positively and sometimes negatively. We choose to talk about these differences proactively and openly so that children can feel proud of who they are and learn to be kind and respectful to those who are different from themselves.

What does Magnolia Montessori For All say about gender expression and identity?

Children’s House

Gender identity can often be associated with stereotypes. At Magnolia Montessori For All, we believe in proactively deconstructing social stereotypes associated with gender so each child can express their full potential without feeling confined to common stereotypes. For example, it’s okay for boys to cry, and it’s okay for a boy to want to play dress up or not. It’s okay for girls to play with trucks or to play sports or not. There’s no such thing as boy colors or girl colors or boy activities or girl activities. Each of us is different in different ways. We should feel proud of who we are, and we should not make fun of others for being who they are.

If there is a transgender child in any classroom, the guides will refer to the child in a way that aligns with the child’s and the family’s preferences.

Elementary

There is a difference between sex and gender. There is a lot of pressure in our society to “be a man” or to act in accordance with the “norms” that match up with our gender. Each of us should have the courage to be true to ourselves. We should not judge or ridicule others for how they present themselves, the activities they engage in, or identifying as a gender that does not match their sex assigned at birth.

Some people feel like their sex assigned at birth does not match their true gender identity. These individuals may identify as transgender. They may choose to change their appearance, in addition to taking hormones and/or undergoing gender confirmation surgery. All people deserve to be treated with kindness, respect, and equity.

What does Magnolia Montessori For All say about religion?

There are many different religions in the world. There are similarities and differences among them. Our country was founded on the belief that every individual has the freedom to choose their own religious beliefs and practice religion in their own way, as long as they do not infringe upon the rights of others.

What does Magnolia Montessori For All say about families?

Families come in a variety of forms. Some have a dad and a mom. Some have two dads or two moms. Some include grandparents or step-parents. Some children are adopted. The list of different types of family configurations is very long. No one should feel ashamed of or embarrassed by their family just because it looks different from another family.

What does Magnolia Montessori For All say about LGBTQ+ people?

Some people fall in love with people of the same sex. Others fall in love with people of the opposite sex. Some people fall in love with both. Same-sex marriage is legal in the United States. People can marry whomever they want. We all deserve to be treated with respect and kindness, no matter what makes us similar to or different from each other.

What does Magnolia Montessori For All say about race, culture, racism, and privilege?

Children's House

Our world is a better place because of its many cultures. It is interesting to learn about various cultures. Each of us should feel proud of our own cultures.

There are many shades of skin color in our world. All of them are beautiful.

There are also different racial and ethnic identities in our classroom. Some of us are Black. Some of us are Mexican-American. Some of us are American Indian. Some of us are white. All of us are equally wonderful and unique.

We should treat all people with kindness and respect, no matter how they are different from us. If we see someone who is not being treated fairly or kindly, we should speak up.

Elementary

Race has no genetic basis. Not one characteristic, trait, or gene distinguishes all members of one so-called race from all members of another so-called race. There is more variation within a local population (such as Italians, Koreans, Cherokees, etc.) than among different "races."

Race is not biological, but racism is still real. Race is a social construct that has given certain people access to power and resources while denying them from others. Our government and society have created advantages to being white, which is called white privilege.

In the United States, there is a culture of white supremacy that elevates whiteness above other cultures. The feeling that "white is better" can lead individuals to assimilate or want to shed their cultural identities. Each of us should maintain our unique cultural identities because the world is better and stronger with more diversity.

Being "colorblind" and not seeing differences among us will not end racism. Racism is more than stereotypes and individual prejudice. Racism is more than individual bigotry. Racism is a systematic force that advantages some groups at the expense of others.

Each of us is responsible for noticing injustice and working to make the world more just for all.

What does Magnolia Montessori For All say about history?

History is an incredibly complex subject area. The same story can be told from multiple perspectives. Because much of the world's history includes domination and conquest, the "story" is often told from the perspective of the dominator. Starting in elementary grades, we help children become critical thinkers who use primary sources to understand history from multiple angles.

What does Magnolia Montessori For All say about private parts and consent?

At Magnolia Montessori For All, we adhere to the research that says we should use anatomically standard language with children as one strategy to help prevent child abuse, such as "private parts," "penis," "vagina," "breasts," and "anus." We do not frequently reference private parts, but we do use accurate language if it comes up. Once a year we read the book *I Said No: A Kid-to-Kid Guide to Keeping Private Parts Private* as part of sexual-abuse prevention.

Even with young children, we talk about the concept of "consent." We teach children that they are in charge of their own bodies. For example, they decide if they want to give someone a hug or not. We teach children to ask each other for consent, as appropriate (e.g., "May I give you a hug?").

What does Magnolia Montessori For All say about kindness and character?

At Magnolia Montessori For All, we strive to grow into LEADERS who **L**ive with integrity and courage, **E**agerly learn, **A**ppreciate and show gratitude, **D**emonstrate persistence, **E**xcel, and **R**espect and help others and the environment, so that we **S**hape the world into a more just and peaceful place.

What can I opt my child out of at Magnolia Montessori For All?

Families in Texas have the option to opt their child out of any class or activity that "conflicts with a parent's religious or moral beliefs." Families should talk directly with their teachers about their preferences. When you elect to opt your child out of a class or activity, they will be temporarily relocated to another classroom.

Appendix G: Overview of Texts that Build a More Inclusive Community

The books we use to achieve our goals vary by classroom and by year. Our guides continually refresh their libraries, as do we with our school library. Below are representative examples of the kinds of texts your children may read and discuss during their time at MMFA. In addition, we have a selection of books in Spanish, and in both English and Spanish. Books are selected in consultation with resources from national experts, such as the Anti-Defamation League and Teaching Tolerance.

Culture

- This is the Way We Go to School* (schools around the world)
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*
- The Girl Who Loved Wild Horses* (indigenous peoples of America)
- In My Family/En Mi Familia* (Latinx-American family traditions)

History

- Barbed Wire* (Japanese-American internment camps during WWII)
- The Bat Boy & His Violin* (Negro baseball league)
- I Am Malala* (memoir of Malala Yousafzai)
- Shi-shi-etko* (indigenous peoples of America + boarding schools)

People with Disabilities

- Keep Your Ear on the Ball* (visual impairment)
- Hearing Loss: An Alphabet Book* (hearing loss)
- In Jessie's Shoes: Appreciating Kids with Special Needs*
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Race, Racism & Privilege

- The Skin You Live In* (skin color & self-esteem)
- Chocolate Me!* (skin color & self-esteem)
- The Colors of Us* (diverse skin colors)
- Mr. Lincoln's Way* (bigotry and racism)

Families

- A Forever Family* (adoption)
- Two is Enough* (single-parent/guardian family)
- Stella Brings the Family* (LGBTQ+ family)
- Who's in My Family: All About Families* (diverse families)

Gender Expression & Identity

- A Fire Engine for Ruthie* (being true to yourself)
- I Am Jazz* (gender identity)
- Oliver Button is a Sissy* (being true to yourself)
- One of a Kind, Like Me / Único Como Yo* (gender expression & non-binary clothing preferences)

Religion

- Seven Candles for Kwanzaa*
- Miriam's Cup: A Passover Story*
- Lailah's Lunchbox: A Ramadan Story*
- The Remembering Day/El Dia de los Muertos*

Kindness & Character

- Have You Filled a Bucket Today? A Guide to Daily Happiness for Kids* by Carol McCloud (acts of kindness)
- Each Kindness* by Jacqueline Woodson (being kind toward new children)
- Those Shoes* by Maribeth Boelts (empathy and generosity)
- The Invisible Boy* by Trudy Ludwig (including all children)

Creando una comunidad acogedora e inclusiva para todos

Montessori for All (MMFA) busca construir un mundo más justo y pacífico para todos. Para construir un mundo más justo y pacífico, debemos comenzar con nuestros hijos, porque nuestros hijos son los líderes del futuro.

En MMFA enseñamos estos valores:

1. **IDENTIDAD:** los niños se sienten orgullosos, seguros de sí mismos y con una autoestima saludable, en relación a su propia identidad a la vez que respetan el valor y la dignidad de otras personas.
2. **DIVERSIDAD:** los niños se sienten cómodos con personas que son similares y diferentes a ellos y se relacionan respetuosamente con todas las personas.
3. **JUSTICIA:** los niños analizan el impacto nocivo del prejuicio y la injusticia en el mundo, tanto históricamente y como en la actualidad.
4. **ACCIÓN:** toman decisiones basadas en principios sobre cuándo y cómo tomar una posición contra el prejuicio y la injusticia en su vida cotidiana y hacerlo a pesar de la presión negativa de los compañeros o del grupo.

En MMFA, creemos que cada persona tiene derecho a ser quien es y que cada persona es valiosa. Cómo lee el letrero afuera de Magnolia:

Le damos la bienvenida y celebramos a todos: razas, religiones, etnias, nacionalidades, rangos de destrezas, identidades de género, estructuras familiares, orientaciones sexuales, afiliaciones políticas y niveles socioeconómicos. Creemos en la equidad, la justicia social y la paz. Creemos que unidos somos mejores.

Creemos que todos tenemos la responsabilidad con nuestros vecinos y miembros de la comunidad de proteger el derecho de cada persona a ser quien es. Como dijo el Dr. Martin Luther King, Jr., "la injusticia en cualquier lugar es una amenaza para la justicia en todas partes. Estamos atrapados en una inescapable red de mutualidad, tejida en una única trama del destino. Lo que afecta a uno directamente, afecta a todos indirectamente."

MMFA utiliza las siguientes estrategias, muchas de las cuales han sido adaptadas del Marco de Prácticas Críticas en la Educación Anti Prejuicios de *Teaching Tolerance*, para ayudar a los niños a comprender su propia identidad, valorar la diversidad y equipar a los niños con las habilidades que necesitan para enfrentar la injusticia:

Práctica educativa Montessori

1. Nuestros maestros son "guías al margen" que honran los puntos fuertes y la experiencia que los niños traen a la escuela, y no "sabios en el escenario" que simplemente ofrecen el conocimiento para el consumo pasivo.
2. Las guías brindan instrucción individual o en grupos pequeños, para que todos los niños puedan aprender lo que necesitan cuando estén listos.
3. Las guías brindan numerosas oportunidades para el aprendizaje colaborativo y cooperativo promoviendo la interdependencia y desarrollando las habilidades de los niños para navegar entre la diversidad, apoyando la comunicación, la toma de decisiones, la construcción de la confianza, la facilitación, el manejo de conflictos, el compromiso y otras habilidades colaborativas e interculturales.
4. Nuestros niños investigan, planifican estudios de campo autoguiados y asisten a excursiones que les permiten conectarse con la comunidad y construir su identidad como miembros dentro de la misma.

5. Nuestras tarjetas de informe de progreso miden habilidades tales como la capacidad de los niños para expresar quiénes son y cómo son diferentes e iguales a los demás, y de opinar cuando algo es injusto.

Disciplina a través de la libertad

6. Nuestros guías hacen que el salón de clases se sienta como una familia al desarrollar intencionalmente una relación con cada niño, liderar canciones y juegos que unen a los niños, resolver problemas juntos y compartir la responsabilidad de cuidar el salón de clases.
7. En lugar de centrarnos en el castigo, vemos los comportamientos problemáticos como oportunidades de aprendizaje.

Identidad e inclusión en acción

8. Ayudamos a los niños a desarrollar orgullo, confianza y autoestima saludable en relación a su propia identidad, preservando al mismo tiempo el valor y la dignidad de otras personas.
9. Buscamos incluir la sabiduría de la comunidad y de la familia en nuestras comunidades de aprendizaje dándoles la bienvenida como oradores, lectores, líderes de actividades, etc.
10. Nuestras guías leen libros que incluyen personajes que tratan sobre diversos temas, que incluyen, entre otros, orientación sexual, género, raza y estado socio-económico. (Vea la lista de ejemplos a continuación).
11. Nuestro personal utiliza un lenguaje inclusivo, como "padres y tutores", "amigos" o "líderes" en lugar de "niños y niñas", "humanidad" en lugar de "hombres", etc.
12. En MMFA, buscamos incluir arte, artefactos, libros u otros, que representen la diversidad dentro de nuestro mundo.
13. Nuestros guías discuten los eventos actuales de una manera apropiada para el desarrollo y ayudan a los niños a conectar su aprendizaje con el mundo real. Discuten los eventos desde múltiples perspectivas, para que los niños desarrollen la capacidad de pensar críticamente por sí mismos.

Abordando el tema de la injusticia

14. Nuestros guías dirigen a niños de edad primaria en un análisis del impacto nocivo que el prejuicio, la injusticia, el privilegio y la supremacía blanca han tenido en el mundo, tanto históricamente y como en la actualidad.
15. Recibimos continuamente aprendizaje sobre autodesarrollo como adultos para continuar aumentando nuestra capacidad y habilidades para crear un mundo más justo y pacífico para todos.

Nuestro trabajo para construir una comunidad incluyente y culturalmente sustentable está separado de nuestro plan de estudios de Desarrollo Humano. Nuestro plan de estudios de Desarrollo Humano se comparte en detalle con las familias en los niveles de grado correspondiente al comienzo de cada año, y las familias pueden optar por no participar de todo o parte de ese plan de estudios.

Las estrategias y perspectivas representadas en este documento se revisan y actualizan anualmente porque el trabajo de deshacer el prejuicio y el racismo en el mundo es un proceso continuo. Nos comprometemos a compartir versiones actualizadas de este documento antes del comienzo de cada año escolar.

Estamos increíblemente agradecidos por la oportunidad de asociarnos con su familia para ayudar a todos nuestros niños a construir un mundo mejor.

En alianza,

El equipo y la familia de Montessori for All

Apéndice A: Textos que construyen una comunidad más inclusiva

Los libros que usamos para lograr nuestros objetivos varían por clase y por año. Nuestras guías actualizan continuamente sus bibliotecas, al igual que nosotros con nuestra biblioteca escolar. A continuación hay ejemplos representativos de los tipos de textos que sus hijos pueden leer y discutir durante su tiempo en MMFA. Además, tenemos una selección de libros en español, y de libros bilingües. Los libros se seleccionan en consulta con recursos de expertos nacionales, como la Liga Anti-Difamación y Teaching Tolerance.

Primer plano de desarrollo: 3-6 años (Casa de los niños)

Conocimientos Claves

Identidad

- Sé y me gusta quién soy y puedo hablar sobre mi familia y sobre mí y nombrar algunos de los grupos con los cuales me identifico.
- Puedo hablar de las formas interesantes y saludables de cómo algunas de las personas que comparten las identidades de mi grupo viven sus vidas.
- Sé que todas mis identidades de grupo son parte de mí, pero que soy siempre ÚNICO.
- Puedo sentirme bien conmigo mismo sin ser rudo o hacer que otras personas se sientan mal.
- Veo que la forma en que mi familia y yo hacemos las cosas es a veces igual y a veces es diferente de cómo otras personas hacen las cosas.

Diversidad

- Me gusta estar cerca de personas que son como yo y diferentes a mí, y puedo ser amigable con todos.
- Sé que todos tienen sentimientos, y me quiero llevar bien con personas que son similares y diferentes a mí.

Justicia

- Sé cuando las personas son tratadas de una manera hiriente.

Acción

- Me preocupo por los que son tratados de una manera hiriente.
- Diré algo o le diré a un adulto si alguien está siendo ofensivo, y haré mi parte para ser amable, incluso si no me gusta algo que dicen o hacen.

Ejemplos de textos que refuerzan los conocimientos claves

Cultura

- This is the Way We Go to School* (escuelas alrededor del mundo).
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*.
- What Can You Do with a Paleta / ¿Qué Puedes Hacer con una Paleta?* (Cultura mexicoamericana)

Personas con Discapacidades

- Extraordinary Friends* (niños con discapacidades)
- My Three Best Friends and Me, Zulay* (discapacidad visual)
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Raza

- The Skin You Live In* (color de piel y autoestima)
- Shades of People* (diversos colores de piel)
- The Colors of Us* (diversos colores de piel)

Familias

- Two is Enough* (familia monoparental/familia tutora)
- Stella Brings the Family* (familia LGBTQ+)
- Who's in My Family: All About Families* (familias diversas)

Expresión de Género e Identidad

- A Fire Engine for Ruthie* (ser auténtico)
- Oliver Button is a Sissy* (ser auténtico)
- Morris Micklewhite and the Tangerine Dress* (expresión de género/preferencia en vestimenta no binaria)

Religión

- My First Ramadan*
- My First Kwanzaa*
- My First Chinese New Year*

Amabilidad y Carácter

- Accept and Value Each Person* (comprender y apreciar las diferencias)

- Understand and Care* (aprender sobre la empatía)
- Talk and Work It Out* (llevarse bien)

Segundo plano de desarrollo: 6-9 años (Primaria Baja)

Conocimientos clave

Identidad

- Sé y me gusta quién soy y puedo hablar sobre mi familia y sobre mí y describir nuestras diversas identidades grupales.
- Sé que todas las identidades de mi grupo son parte de lo que soy, pero ninguna de ellas me describe completamente y esto también es cierto para otras personas.
- Puedo sentirme bien con mi identidad sin hacer que otros se sientan mal por quiénes son.
- Sé que mi familia y yo hacemos las cosas a veces de la misma manera y a veces diferente de otras personas y grupos, y sé cómo usar lo aprendido en el hogar, la escuela y otros lugares que me importan.

Diversidad

- Puedo describir algunas formas en que soy similar y diferente de las personas que comparten mis identidades y las que tienen otras identidades.
- Quiero saber sobre otras personas y sobre cómo nuestras vidas y experiencias son iguales y diferentes.
- Me parece interesante que grupos de personas tienen creencias diferentes y viven su vida cotidiana de diferentes maneras.
- Me gusta conocer personas que son como yo y diferentes a mí, y trato a cada persona con respeto.
- Tengo palabras precisas y respetuosas para describir cómo soy similar y diferente de las personas que comparten mis identidades y las que tienen otras identidades.
- Quiero saber más sobre las vidas y las experiencias de otras personas, y sé cómo hacer preguntas respetuosamente y escuchar con atención y sin prejuicios.
- Me siento conectado con otras personas y sé cómo hablar, trabajar y jugar con otros incluso cuando somos diferentes o cuando no estamos de acuerdo.

Justicia

- Sé que mis amigos tienen muchas identidades, pero siempre son solo ellos mismos.
- Sé cuando las personas son tratadas injustamente.
- Conozco algunas historias reales sobre cómo las personas han sido maltratadas por su identidad grupal, y no me gusta.
- Sé que la vida es más fácil para algunas personas y más difícil para otras, y las razones para eso no siempre son justas.
- Sé de personas que ayudaron a detener la injusticia y trabajaron para mejorar la vida de muchas personas.
- Intento conocer a las personas como individuos porque sé que es injusto pensar que todas las personas en un grupo de identidad compartido son iguales.

Acción

- Me preocupo por aquellos que son tratados injustamente.
- Puedo y haré algo cuando vea injusticia, esto incluye decirle a un adulto.
- Hablaré o haré algo si alguien está siendo injusto, incluso si mis amigos no lo hacen.
- Me uniré a mis compañeros para hacer que nuestra aula sea justa para todos.
- Presto atención a cómo se trata a las personas (incluyéndome a mí), y intento de tratar a los demás cómo me gusta que me traten.
- Sé que es importante para mí defenderme a mí mismo y a los demás, y sé cómo obtener ayuda si necesito ideas sobre cómo hacer esto.

Ejemplos de textos que refuerzan los conocimientos claves

Cultura

- This is the Way We Go to School* (escuelas alrededor del mundo)
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*
- The Girl Who Loved Wild Horses* (pueblos indígenas de América)
- In My Family/En Mi Familia* (Tradiciones familiares latinoamericanas)

Historia

- Barbed Wire* (Campos de concentración japoneses-estadounidenses durante la Segunda Guerra Mundial)
- The Bat Boy & His Violin* (Liga de béisbol negra)
- I Am Malala* (memorias de Malala Yousafzai)

- Shi-shi-etko* (Pueblos indígenas de América e internados)

Personas con Discapacidades

- Keep Your Ear on the Ball* (discapacidad visual)
- Hearing Loss: An Alphabet Book* (pérdida de la audición)
- In Jessie's Shoes: Appreciating Kids with Special Needs*
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Raza, Racismo & Privilegio

- The Skin You Live In* (color de la piel y autoestima)
- The Watsons Go to Birmingham—1963* (racismo y el Movimiento de los Derechos Civiles)
- The Colors of Us* (diversos colores de piel)
- Mr. Lincoln's Way* (intolerancia y racismo)

Familias

- A Forever Family* (adopción)
- Two is Enough* (familia monoparental-familia tutora)
- Stella Brings the Family* (familia LGBTQ+)
- Who's in My Family: All About Families* (familias diversas)

Expresión de género e identidad

- A Fire Engine for Ruthie* (ser auténtico)
- I Am Jazz* (identidad de género)
- Oliver Button is a Sissy* (ser auténtico)
- One of a Kind, Like Me / Único Como Yo* (expresión de género y preferencia hacia la vestimenta no binaria)

Religion

- Seven Candles for Kwanzaa*
- Miriam's Cup: A Passover Story*
- Lailah's Lunchbox: A Ramadan Story*
- The Remembering Day/El Día de los Muertos*

Amabilidad y Carácter

- Have You Filled a Bucket Today? A Guide to Daily Happiness for Kids* by Carol McCloud (actos de bondad)
- Each Kindness* by Jacqueline Woodson (ser amable con los niños nuevos)
- Those Shoes* by Maribeth Boelts (empatía y generosidad)
- The Invisible Boy* by Trudy Ludwig (incluir a todos los niños)

Segundo Plano de Desarrollo: Edad 9-12 (Primaria Alta)

Conocimientos claves

Identidad

- Sé y me gusta quién soy y puedo hablar sobre mi familia y sobre mí y describir nuestras diversas identidades grupales.
- Conozco mi historia y mi cultura familiar y las contribuciones actuales y pasadas de las personas de mis principales grupos de identidad.
- Sé que todas las identidades de mi grupo son parte de lo que soy, pero ninguna de ellas me describe completamente y esto también es cierto para otras personas.
- Puedo sentirme bien con mi identidad sin hacer que otras personas se sientan mal por quiénes son.
- Sé que mi familia y yo hacemos las cosas a veces de la misma manera y a veces diferente de otras personas y grupos, y sé cómo usar lo aprendido en el hogar, la escuela y otros lugares que me importan.

Diversidad

- Me gusta conocer personas que son como yo y diferentes a mí, y trato a cada persona con respeto.
- Tengo palabras precisas y respetuosas para describir cómo soy similar y diferente de las personas que comparten mis identidades y las que tienen otras identidades.
- Quiero saber más sobre las vidas y experiencias de otras personas, y sé cómo hacer preguntas respetuosamente y escuchar con atención y sin prejuicios.
- Me siento conectado con otras personas y sé cómo hablar, trabajar y jugar con otros incluso cuando somos diferentes o cuando no estamos de acuerdo.
- Sé que la forma en que se trata a los grupos de personas hoy en día, y la forma en que han sido tratados en el pasado, es en parte lo que los hace ser quienes son.

Justicia

- Intento conocer a las personas como individuos porque sé que es injusto pensar que todas las personas en un grupo de identidad compartido son iguales.
- Sé cuando las personas son tratadas injustamente, y puedo dar ejemplos de palabras, imágenes y reglas de prejuicio.
- Sé que las palabras, los comportamientos, las reglas y las leyes que tratan injustamente a otros debido a su identidad de grupo causan un daño real.
- Sé que la vida es más fácil para algunas personas y más difícil para otras dependiendo de quiénes son y dónde nacieron.
- Conozco las acciones de personas y grupos que han trabajado a lo largo de la historia para traer más justicia y equidad al mundo.

Acción

- Presto atención a cómo se trata a las personas (incluyéndome a mí), y trato de tratar a los demás cómo me gusta que me traten.
- Sé que es importante defenderme a mí mismo y a los demás, y sé cómo obtener ayuda si necesito ideas sobre cómo hacer esto.
- Conozco algunas maneras de interferir si alguien está siendo ofensivo o injusto, y haré mi parte para mostrar respeto incluso si no estoy de acuerdo con las palabras o el comportamiento de alguien.
- Hablaré o haré algo cuando vea injusticia, y no dejaré que otros me convenzan de estar de acuerdo con la injusticia.
- Trabajaré con mis amigos y mi familia para hacer que nuestra escuela y comunidad sean justas para todos, y trabajaremos duro y cooperaremos para alcanzar nuestras metas.

Ejemplos de textos que refuerzan los conocimientos claves

Cultura

- Taking Sides* (cultura Latinx y clasismo)
- Inside Out and Back Again* (Inmigración asiático-estadounidense)
- My Name is Maria Isabel* (cultura y asimilación Latinx)

Historia

- Sacajawea* (pueblos indígenas de América)
- A Place to Hide* (Segunda Guerra Mundial)
- I Am Malala* (memorias de Malala Yousafzai)

Personas con Discapacidades

- Things Not Seen* (ceguera)
- Wonder* (diferencias físicas)
- Say What You Will* (parálisis cerebral)

Raza, Racismo & Privilegio

- One Crazy Summer* (racismo y Movimiento por los Derechos Civiles)
- Roll of Thunder, Hear My Cry* (Leyes de Jim Crow y segregación)
- Esperanza Rising* (Trabajadores migrantes mexicanos)

Familias

- Counting by 7's* (adopción)
- The Accidental Adventures of India McAllister* (divorcio y padre LGBTQ +)
- Families* (entrevistas con diversas familias)

Expresión de género, identidad de género y orientación sexual

- George* (niña transexual)
- Lily & Dunkin* (niña transexual)
- The House You Pass on the Way* (curiosidad)

Religión

- Sacred Myths: Stories of the World Religions* (historias de 7 religiones principales)
- One World, Many Religions: The Ways We Worship* (6 religiones principales)
- What Do You Believe?* (enseñanzas básicas, filosofía, el sentido de la vida, vida después de la muerte)

Amabilidad y Carácter

- Swan Boy* (acoso)
- Number the Stars* (luchando contra la injusticia)
- Marley Dias Gets It Done and So Can You!* (justicia social y activismo)

Apéndice B: Conjuntos de resultados del desarrollo según Teaching Tolerance

Marco antiprejuicio

K-12 Estándares esenciales y dominios

Identidad

1. Los estudiantes desarrollarán identidades sociales positivas basadas en la pertenencia a múltiples grupos en la sociedad.
2. Los estudiantes desarrollarán conocimientos lingüísticos e históricos y culturales que describen con precisión su pertenencia a múltiples grupos de identidad.
3. Los estudiantes reconocerán que las múltiples identidades de una persona interactúan y crean un individuo único y complejo.
4. Los estudiantes expresarán orgullo, confianza y autoestima saludable sin negar el valor y la dignidad de otras personas.
5. Los estudiantes reconocerán los rasgos de la cultura dominante, de su propia cultura y de otras culturas y comprenderán cómo negociar su propia identidad en múltiples escenarios.

Diversidad

6. Los estudiantes expresarán seguridad ante las personas que son similares y diferentes a ellos y se relacionarán respetuosamente con todas las personas.
7. Los estudiantes desarrollarán lenguaje y conocimiento para describir de manera precisa y respetuosa cómo las personas (incluidos ellos mismos) son similares y diferentes entre sí y a los demás en sus grupos de identidad.
8. Los estudiantes de manera respetuosa expresarán curiosidad acerca de la historia y las experiencias vividas de otros e intercambiarán ideas y creencias de una manera abierta.
9. Los estudiantes responderán a la diversidad por medio de la empatía, el respeto, la comprensión y la conexión.
10. Los estudiantes examinarán la diversidad en contextos sociales, culturales, políticos e históricos pero no de manera superficial o demasiado simplificada.

Justicia

11. Los estudiantes reconocerán los estereotipos y se relacionarán con las personas como individuos en lugar de representantes de un grupo.
12. Los estudiantes reconocerán la injusticia a nivel individual (por ejemplo, el discurso parcial) y la injusticia a nivel institucional o sistémico (por ejemplo, la discriminación).
13. Los estudiantes analizarán el impacto dañino del prejuicio y la injusticia en la actualidad e históricamente.
14. Los estudiantes reconocerán que el poder y el privilegio influyen en las relaciones a nivel interpersonal, intergrupales e institucional y reflexionarán cómo han sido afectados por estas dinámicas.
15. Los estudiantes identificarán figuras, grupos, eventos y una variedad de estrategias y filosofías pertenecientes a la historia de la justicia social en el mundo.

Acción

16. Los estudiantes manifestarán empatía cuando las personas son excluidas o maltratadas debido a su identidad y manifestarán preocupación cuando ellos mismos experimentan prejuicios.
17. Los estudiantes reconocerán su responsabilidad para hacer frente a la exclusión, los prejuicios y la injusticia.
18. Los estudiantes hablarán con valor y respeto cuando ellos u otra persona hayan sido lastimados o perjudicados por prejuicios.
19. Los estudiantes tomarán decisiones basadas en principios sobre cuándo y cómo tomar una posición contra el prejuicio y la injusticia en su vida cotidiana y lo harán a pesar de la presión negativa de los compañeros o del grupo.
20. Los estudiantes planificarán y llevarán a cabo acciones colectivas contra el prejuicio y la injusticia en el mundo y evaluarán qué estrategias son más efectivas.

Cómo enseñarles a los niños sobre la conciencia cultural y la diversidad

por Christy Tirrell-Corbin

¿Alguna vez ha tenido un momento embarazoso en el que su hijo (tal vez en voz muy alta) le preguntó acerca de alguna característica de otra persona? Por ejemplo, "Mami, ¿por qué esa mujer se ve así?". La típica reacción de los padres es intentar calmar al niño y avanzar lo más rápido posible. Como adultos nos han enseñado a no hacer tales preguntas (al menos no en voz alta). En contraste, los niños aún no están condicionados a abstenerse de compartir lo que piensan o preguntar lo que quieren saber.

Antes de que la mayoría de las personas se dé cuenta, los niños se vuelven conscientes e intrigados por la diferencia en la apariencia y el comportamiento de las personas. De hecho, Phyllis A. Katz, mientras era profesora de la Universidad de Colorado, descubrió que bebés de tan solo seis meses de edad miraban significativamente más tiempo las fotografías de adultos que eran de un color diferente al de sus padres. La evidencia de la investigación indica claramente que los niños notan diferencias en raza, habilidad, composición familiar y una multitud de otros factores. Las preguntas de los niños son intentos de dar sentido a sus observaciones para a su vez dar sentido a su propio mundo.

Como padre, sé que los niños tienden a hacer las preguntas más desafiantes en los momentos más inoportunos. En lugar de tratar de callar a su hijo (lo que implica que hay algo malo con la otra persona o con hacer preguntas) aproveche estas oportunidades para ayudar a su hijo a comprender y respetar las diferencias y similitudes entre las personas de su comunidad. Proporcione respuestas breves y objetivas a sus preguntas. Por ejemplo, si su hijo comenta acerca de la diferencia en el color de piel de una persona, dígame: "Su color de piel es blanco porque sus padres biológicos tenían la piel blanca". Si su hijo le pregunta por qué una persona está en una silla de ruedas, dígame: " hay una razón médica por la que no puede caminar, por lo que usa la silla de ruedas para ir de un lugar a otro ".

El ayudar a su hijo a comprender y respetar similitudes y diferencias, también le ayudará a comprender quiénes son en el contexto de su raza, grupo étnico, cultura, religión, idioma e historia familiar. Al hacerlo, le proporcionará a su hijo información significativa y también le presentará conceptos de antropología, historia, religión, geografía, etc.

Use estos consejos para despertar la curiosidad de sus hijos sobre quiénes son ellos (y otros) en su mundo:

1. **Te amo/我愛你/Te quiero.** Enseñar a los niños las palabras en el idioma nativo de su familia es una manera personal de presentarles las diferentes culturas, así como también sus antecedentes familiares. Y qué mejor para empezar que la palabra: "Te amo". Además, dado que muchas aulas son cada vez más diversas, considere enseñar frases claves a su hijo, como "gracias" en un idioma representado en [su] clase, ya que no solo demuestra el respeto por la diversidad sino que les permite forjar nuevas amistades. Hay una gran cantidad de aplicaciones que traducen y hablan palabras en diferentes idiomas que pueden respaldar este esfuerzo.
2. **Celebrando a los demás.** Los libros para niños son recursos maravillosos para ayudar a su hijo a desarrollar el sentido de su propia identidad, así como una comprensión de aquellos que son diferentes en términos de raza, composición familiar, creencias religiosas y habilidades. Visite su biblioteca para libros tales como: *It's Okay to be Different* (diversidad); *The Skin You Live In* (aceptación); *Same, Same But Different* (cultura y geografía); *Whoever You Are* (diversidad); *Where Does God Live* (religión); *What is God* (religión); *Over the Moon* (adopción); *Don't Call Me Special* (discapacidades); *My Brother Sammy* (autismo); y *The Family Book* (diferentes configuraciones familiares).
3. **La exposición a otras culturas aporta un significado personal.** Mientras que los libros para niños

abren los ojos de estos a las diferencias, las experiencias reales tienen una mayor influencia en lo que los niños piensan y creen. Aquí hay más actividades prácticas que puedes intentar:

- Fomente las amistades interraciales / étnicas / religiosas / de habilidad.
 - Exponga a sus hijos a comidas de diferentes culturas, como el clásico cerdo y albóndigas de col o kimchi.
 - Asista a diferentes eventos / festivales que celebren un grupo étnico particular, día festivo, vacaciones o logros personales, como las Olimpiadas Especiales, el Año Nuevo Chino o Holi, el festival hindú de colores.
 - Ya sean grandes o pequeños, los museos infantiles o de historia albergan una gran cantidad de artefactos de diferentes culturas y países. Como los museos pueden ser abrumadores para los niños pequeños, es útil hablar con su hijo sobre lo que verá, lo que [ellos quieren] aprender y luego enfocarse en esa parte del museo (especialmente si el museo es grande).
 - Vea películas ambientadas en otras culturas como My Neighbor Totoro, Kirikou and the Sorceress, y The Red Balloon.
4. **El ejemplo más poderoso.** Si bien se ha descubierto que todas las actividades enumeradas anteriormente promueven la conciencia cultural y el respeto, ninguna actividad es tan poderosa como el ejemplo de los padres hacia el niño. Los niños se vuelven culturalmente sensibles y respetuosos cuando ven adultos que son culturalmente sensibles y respetuosos, y que se pronuncian contra el prejuicio, el racismo o la insensibilidad. Por último, es importante que los adultos adopten una perspectiva "basada en las fortalezas" cuando hablan con los niños sobre aquellos que son diferentes a ellos. Esta perspectiva se centra en las características positivas de una persona y sus habilidades, lo que esa persona es capaz de hacer o hace (en comparación con lo que [no] puede hacer) y cómo las diferencias hacen que nuestro mundo sea un lugar mejor.

El ayudar a su hijo a comprender y respetar las similitudes y las diferencias, les ayudará a [ellos] a darse cuenta que [son] personas maravillosamente únicas entre muchas otras personas maravillosamente únicas en esta tierra.

Apéndice D: Recursos sobre la raza y la justicia social para padres y tutores

How to Talk to Your Kids about Race (Cómo hablar con tus hijos sobre la raza) por Niki Reading
<http://bit.ly/2E1OhKh>

Facts and Misconceptions on Culturally Sustaining Pedagogy and Anti-Bias Education (Hechos y conceptos erróneos sobre la pedagogía culturalmente sostenible y la educación contra el prejuicio) de Stacey York
<http://bit.ly/2BVMBQm>

Race the Power of an Illusion (Raza: El poder de una ilusión)

Nota del Productor Ejecutivo

La raza es un tema en el que todos pensamos que somos expertos. Sin embargo, pídale a 10 personas que definan la raza o que enumere "las diferentes razas", y es probable que obtenga 10 respuestas diferentes. Pocos problemas se caracterizan por tener tantos supuestos y mitos tan contradictorios, cada uno expresado con absoluta certeza. Al producir esta serie, sentimos que era importante volver a los principios básicos y preguntar: ¿Qué es esto llamado "raza"? - una pregunta tan básica que rara vez se plantea. Lo que descubrimos es que la mayoría de nuestras suposiciones comunes sobre la raza, por ejemplo, que las personas del mundo se pueden dividir biológicamente a lo largo de líneas raciales, están equivocadas. Sin embargo, las consecuencias del racismo son muy reales. ¿Cómo damos sentido a estas dos aparentes contradicciones? Esperamos que esta serie nos ayude a todos a navegar a través de nuestros mitos y conceptos erróneos y a analizar algunas de las suposiciones que damos por sentadas. En ese sentido, el verdadero tema de la película no es tanto la raza sino el espectador, o más bien, las nociones sobre la raza que todos sostenemos. Esperamos que esta serie pueda ayudar a despejar la maleza biológica y dejar absolutamente visibles las condiciones sociales, económicas y políticas subyacentes que canalizan desproporcionadamente las ventajas y oportunidades para la gente blanca. Quizás entonces podamos cambiar la conversación y dejar de discutir sobre la diversidad y el respeto a la diferencia cultural, a un diálogo sobre cómo construir una sociedad más justa y equitativa.

Episodio 1: <http://bit.ly/2nIBxkA>

Episodio 2 trailer: <http://bit.ly/2nBIAwk>

Episodio 3 trailer: <http://bit.ly/1u9Dgj4>

TIM WISE - White Privilege, Racism, White Denial & The Cost of Inequality (Privilegio de la gente blanca, racismo, negación por parte de la gente blanca y el costo de la desigualdad)
<http://bit.ly/2ztqZL5>

Just the Facts about Sexual Orientation and Youth: A Primer for Principals, Educators and School Personnel (Hechos sobre la orientación sexual y la juventud: Una guía para directores, educadores y personal escolar)
<http://bit.ly/2ICX9zk>

Gender vs. Sexual Orientation: A Primer By Karen Rayne, PhD (Género versus orientación sexual: Manual Básico escrito por Karen Rayne, PhD)
<http://bit.ly/2Eeb2h9>

How to Talk to Your Kids About Sexual Orientation By Wesley Davidson (Cómo hablar con sus hijos sobre la orientación sexual por Wesley Davidson)
<http://bit.ly/2BWD4Zq>

Understanding the Transgender Community (Entendiendo a la comunidad transgénero)
<http://bit.ly/2n1qDJE>

Estatus socioeconómico

El estado socioeconómico es la posición o clase social de un individuo o grupo. A menudo se mide como una combinación de educación, ingresos y ocupación. Análisis al nivel socioeconómico a menudo revelan desigualdades en el acceso a los recursos, además de cuestiones relacionadas con el privilegio, el poder y el control.

<http://bit.ly/2ECcAzj>

Apéndice E: Cómo construir una comunidad inclusiva de una manera apropiada según el desarrollo

Primer plano de desarrollo (desde el nacimiento hasta los 3 años y las edades 3-6)

Durante el Primer Plano de Desarrollo, se produce una enorme cantidad de desarrollo, tanto física como cognitiva, y los niños tienen una "Mente Absorbente" mientras asimilan el mundo que les rodea. Son pensadores muy concretos que están construyendo su marco general del mundo y comienzan a imitar a los adultos a su alrededor. Por estas razones, nunca es demasiado temprano para comenzar a pensar en cómo ayudar a un niño a construir un fuerte sentido de su propia identidad y una apreciación de la diversidad en el mundo que le rodea.

Durante el Primer Plano de Desarrollo, nuestro objetivo es ayudar a los niños a desarrollar un sentimiento de seguridad, confianza en el mundo y asegurar vínculos con los adultos en sus vidas. Con esto como base, los niños pueden usar su mente de razonamiento (que se desarrolla en el Segundo Plano, aproximadamente en torno a su sexto cumpleaños) para explorar cuestiones de equidad e injusticia en el mundo en general.

Lo más importante para los niños desde el nacimiento hasta los seis años es generar confianza en su propia identidad y prácticas culturales. Los niños deben ser guiados para amar quiénes son, cómo se ven, su estructura familiar, su idioma, etc. Los niños a esta edad notan naturalmente las diferencias entre ellos, y el objetivo es que los niños desarrollen confianza en su propia apariencia física, estructura familiar, lenguaje, etc., a la vez que aprecien la diversidad de los demás.

Que ellos conozcan sobre las muchas injusticias inhumanas, algo que también es importante para nosotros, se deja típicamente para el segundo plano de desarrollo (6 en adelante). Por ejemplo, en Children House pueden conocer quién era Emmett Till, pero dejar la brutal realidad del suceso hasta que los niños estén en escuela primaria. Por lo tanto, cuando los niños ingresan a la escuela primaria y tienen la edad para ser críticos y diferenciar entre la realidad y la fantasía, entonces pueden participar en un pensamiento / análisis introspectivo.

Desde el nacimiento hasta los 3 años, la experta Louise Derman Sparks recomienda que los programas de educación de calidad:

- Proporcionen continuidad con la cultura de cada niño y algunos cuidadores del grupo racial / cultural de estos.
- Continúen incorporando culturas e introduciendo la diversidad a través de libros, carteles y rompecabezas que sean apropiados para su edad.

Para la edad de 3 a 6 años, ella recomienda que los programas de educación de calidad:

- Incorporen diariamente en el plan de estudios los cuatro objetivos de la educación anti prejuicios.
- Fomenten las identidades individuales y grupales de cada niño; integren las culturas de estos y apoyen el idioma del hogar en la mayor medida posible; promuevan el aprendizaje sobre las culturas de cada hogar y las similitudes y diferencias entre sí; introduzcan el pensamiento crítico (por ejemplo: verdadero/falso, justo/injusto) acerca de los estereotipos dominantes; enseñen habilidades para lidiar con el comportamiento dañino entre ellos mismos.
- Permitan que los niños de cinco y seis años apliquen lo aprendido sobre las similitudes y las diferencias creando ellos mismos las reglas de comportamiento para su clase y de cómo tratar los prejuicios dañinos o la discriminación que les afecta tanto a ellos como a sus compañeros (como insultar o rechazar activamente compañeros de clase de diferentes razas o grupos culturales).

Segundo plano de desarrollo (edad 6-9 y edad 9-12)

Un cambio importante ocurre alrededor de los 6 años cuando los niños se alejan de la "Mente Absorbente" que estaba inconscientemente absorbiendo todo lo que les rodeaba hacia la "Mente de Razonamiento" que les permite pensar de manera muy consciente sobre el mundo a su alrededor.

Durante este tiempo, se interesan mucho en sus compañeros de clase y están aprendiendo a llevarse bien. Empiezan a mostrar interés genuino en los demás, tanto en sus comunidades de clase como en su comunidad local y más allá de la escuela para incluir a la comunidad global.

Los niños están deseosos por explorar su cultura y la de los demás a través del estudio de la historia, la geografía, las artes del lenguaje y las ciencias. Típicamente, las comunidades históricamente silenciadas / oprimidas tienen mucha riqueza que a menudo no se reconoce o se considera inferior, p. ej. la sabiduría de los kikuyu de Kenia frente al conocimiento de un emprendedor de negocios. Por lo tanto, este es un momento ideal para presentar a los niños todas las formas en que las personas viven y desarrollan comunidades en el mundo sin transmitir un mensaje de que una forma es mejor que la otra. El objetivo final es que el niño sienta confianza al valorizar su propia cultura, a la vez que entienda que en el mundo las demás personas también pueden satisfacer esta necesidad de diferentes maneras y comprenda que su modo no es superior a la forma de vida de otra persona.

Durante este tiempo, también desarrollan un fuerte sentido moral. Tienen un gran sentido y percepción de la justicia, y seguir las reglas se vuelve muy importante. También es el momento en que los niños comienzan a comprender la interconexión del universo.

Según Louise Derman Sparks, este es el momento en el que normalmente vemos un aumento en los insultos basados en identidades raciales, de género, de clase, de discapacidad y de orientación sexual. Los niños también comienzan a mostrar la influencia de los mitos de la cultura dominante acerca de la clase social (por ejemplo, ser pobre es la elección/culpa del individuo o tener dinero es signo de habilidades superiores). Sin embargo, ahora también tienen una mayor capacidad de empatía en relación al daño que causan los insultos.

Para las edades de 6-12, la experta Louise Derman Sparks recomienda que los programas de educación de calidad:

- ❑ Utilicen que el niño ahora tiene una mayor capacidad cognitiva para ayudarlo a comprender su identidad personal y grupal; fomenten la empatía de estos hacia los demás a pesar de las diferencias; fomenten sus habilidades de pensamiento crítico y de acción para contrarrestar los prejuicios y la discriminación. Es importante enseñar sobre las personas que trabajan para terminar con los prejuicios y la discriminación en sus comunidades y en otras comunidades.
- ❑ Todos los aspectos del plan de estudios deben hacer visibles las contribuciones de todos los grupos raciales / culturales.

Tercer plano del desarrollo (edad 12-15 y edad 15-18)

Según el Centro Montessori de América del Norte, los jóvenes en la adolescencia temprana (12-15 años) están aceptando su nueva identidad como adolescentes en el mundo fuera de la familia y la escuela. Por primera vez, ya no se ven a sí mismos como hijos o hijas, hermanos o hermanas, o estudiantes, sino como individuos que deben integrar todas sus identidades separadas en una, mientras se mueven a una comunidad más grande. Este es un momento de disonancia ya que la infancia termina y surge una nueva identidad.

Durante este tiempo, los jóvenes buscan entender su lugar en el mundo y buscan oportunidades para contribuir a la sociedad. Como continúan construyendo el sentido de justicia e igualdad que comenzaba a

desarrollarse en el segundo plano, los más jóvenes (12-15) naturalmente se sienten atraídos por causas que involucran altos ideales. Prefieren asumir proyectos que requieren acción y creen que pueden hacer una diferencia positiva en el mundo. Los jóvenes mayores (15-18) tienden a planificar y llevar a cabo proyectos grupales a largo plazo en los cuales no solo exploran el mundo exterior, sino que también les permite aplicar todas las habilidades prácticas de la vida adquiridas a lo largo de su educación.

Según Louise Derman Sparks, los adolescentes tienen la capacidad de comprender plenamente cómo funcionan el racismo cultural e institucional y la superioridad y la opresión internalizada. Pueden participar en un examen crítico de sus propias creencias y en dinámicas interraciales/culturales, y de esta forma desarrollar conexiones e interacciones empáticas. Esta revisión de la identidad personal y grupal puede ir en direcciones positivas o negativas. Los adolescentes/jóvenes adultos de color pueden: (a) Reclamar su identidad/historia; (b) Rebelar contra ellos mismos o hacia otros el racismo internalizado, o, (c) Mostrar aspectos de ambos. Los adolescentes/jóvenes adultos blancos pueden: (a) Rechazar/Resistir las prácticas antirracista y llevar a cabo activamente el racismo en la forma de hablar y en el comportamiento (por ejemplo, insultos a compañeros de clase, unirse a grupos como los Skinheads); (b) Insistir en una postura de "daltonismo racial", participando pasivamente en el racismo (conformidad); (c) Rechazar la supremacía blanca (tal como lo entienden) y tratar de desarrollar una identidad y comportamiento antirracista.

Para las edades 12-18, la experta Louise Derman Sparks recomienda que los programas de educación de calidad:

- ❑ Apelen al análisis de los adolescentes/jóvenes adultos sobre su sociedad, permitiéndoles trabajar en los temas de justicia social de sus propias comunidades y otras partes del mundo. Este apasionado sentido de la justicia puede apoyar positivamente su sentido de poder en el mundo.
- ❑ Aprovechen las fortalezas de las escuelas secundarias y de los jóvenes adultos en todos los aspectos del plan de estudios. Los cursos específicos en estudios étnicos y la historia de la justicia social, así como el trabajo de servicio comunitario también son muy útiles.

Para obtener más información acerca de los planos de desarrollo Montessori, puede visitar el Blog de capacitación de maestros de NAMC en <http://montessoritraining.blogspot.com>. Para obtener más información sobre las etapas en el desarrollo de la identidad racial y cultural, y actitudes en los niños de Louise Derman Sparks, puede visitar <http://bit.ly/2EFPpV1>.

Apéndice F: Preguntas frecuentes

¿De qué tipo de temas habla Magnolia Montessori For All?

En Magnolia Montessori for All, no hablamos de "problemas", hablamos de personas y de nuestras diversas experiencias en el mundo. Creemos que todas las personas son dignas de respeto y amabilidad. Todos nosotros tenemos cosas que nos hacen similares y cosas que nos hacen diferentes el uno del otro. Algunos de nosotros somos negros. Algunos de nosotros somos birraciales. Algunos de nosotros somos mexicano-americanos. Algunos de nosotros somos blancos. Algunos de nosotros tenemos un diagnóstico de autismo. Algunos de nosotros somos homosexuales. Algunos de nosotros usamos sillas de ruedas. Algunos de nosotros somos heterosexuales. Algunos de nosotros somos transgénero. La lista de nuestras similitudes y diferencias es muy larga. Todos merecemos sentirnos valorados y apreciados por lo que somos. Todos merecemos ser tratados con respeto y amabilidad, sin importar lo que nos haga similares o diferentes entre nosotros.

¿Por qué Magnolia Montessori for All trae este tipo de discusiones al salón de clases?

Un aula Magnolia Montessori for All es un reflejo directo de nuestros diversos vecindarios locales y de la comunidad en general. La escuela no trae estas experiencias; estas ya existen aquí. Simplemente discutimos y reflexionamos sobre nuestro entorno, y las personas son una parte importante del medio ambiente.

Desde una edad muy temprana, los niños notan las diferencias entre ellos y comienzan a hablar con sus compañeros sobre estas, a veces de manera positiva y otras negativamente. Optamos por hablar de estas diferencias de forma proactiva y abierta para que los niños se sientan orgullosos de quiénes son y aprendan a ser amables y respetuosos con aquellos que son diferentes de ellos.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de la expresión e identidad de género?

Children's House (Casa de niños)

La identidad de género a menudo puede asociarse con estereotipos. En Magnolia Montessori for All, creemos en la deconstrucción proactiva de los estereotipos sociales asociados con el género para que cada niño pueda expresar todo su potencial sin sentirse limitado a los estereotipos comunes. Por ejemplo, está bien que los varones lloren, y está bien que quieran jugar a vestirse o no. Está bien que las niñas jueguen con camiones o jueguen deportes o no. No hay colores de niño o colores de niña o actividades de niño o actividades de niña. Cada uno de nosotros es distinto de diferentes maneras. Deberíamos sentirnos orgullosos de quienes somos, y no debemos burlarnos de los demás por ser quienes son.

Si hay un niño transgénero en cualquier aula, los guías se referirán al niño de una manera que se alinee con las preferencias del niño y la familia.

Elemental

Hay una diferencia entre el sexo y el género. Hay mucha presión en nuestra sociedad para "ser un hombre" o para actuar de acuerdo con las "normas" que coinciden con nuestro género. Cada uno de nosotros debe tener el coraje de ser verdadero consigo mismo. No deberíamos juzgar o ridiculizar a los demás por cómo se presentan, por las actividades que realizan o por identificarse como un género que no coincide con el sexo asignado al momento del nacimiento.

Algunas personas sienten que su sexo asignado al nacer no coincide con su verdadera identidad de género. Estas personas pueden identificarse como transgénero. Pueden elegir cambiar su apariencia, además de tomar hormonas y/o someterse a una cirugía de cambio de sexo. Todas las personas merecen ser tratadas con amabilidad y respeto.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de la religión?

Hay muchas religiones diferentes en el mundo. Hay similitudes y diferencias entre estas. Nuestro país se fundó en la creencia de que cada individuo tiene la libertad de elegir sus propias creencias religiosas y practicar la religión a su manera, siempre y cuando no infrinja con los derechos de los demás.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de las familias?

Las familias vienen en una variedad de formas. Algunos tienen un padre y una madre. Algunos tienen dos padres o dos madres. Algunos incluyen abuelos o padrastros. Algunos niños son adoptados. La lista de diferentes tipos de configuraciones familiares es muy larga. Nadie debería sentirse avergonzado o incómodo por su familia solo porque se ve diferente a la de otros.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de las personas LGBTQ+?

Algunas personas se enamoran de personas del mismo sexo. Otros se enamoran de personas del sexo opuesto. Algunas personas se enamoran de ambos sexos. El matrimonio entre personas del mismo sexo es legal en los Estados Unidos. Las personas pueden casarse con quien quieran. Todos merecemos ser tratados con respeto y amabilidad, sin importar lo que nos haga similares o diferentes entre nosotros.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All sobre la raza, la cultura, el racismo y el privilegio?

Casa de niños

Nuestro mundo es un lugar mejor debido a sus muchas culturas. Es interesante aprender sobre varias culturas. Cada uno de nosotros debería sentirse orgulloso de su propia cultura.

Hay muchos tonos de color de piel en nuestro mundo. Todos ellos son hermosos.

También hay diferentes identidades raciales y étnicas en nuestro salón de clases. Algunos de nosotros somos negros. Algunos de nosotros somos mexicano-americanos. Algunos de nosotros somos indios americanos. Algunos de nosotros somos blancos. Todos nosotros somos igualmente maravillosos y únicos.

Debemos tratar a todas las personas con amabilidad y respeto, no importa cuán diferentes sean de nosotros. Si vemos a alguien que no recibe un trato justo o amable, deberíamos poder defenderlos.

Elemental

La raza no tiene una base genética. Ninguna característica, rasgo o gen distingue a todos los miembros de una llamada raza de todos los miembros de otra llamada raza. Hay más variación dentro de una población local (como los italianos, coreanos, cherokees, etc.) que entre las diferentes "razas".

La raza no es un concepto biológico, más sin embargo el racismo sigue siendo real. La raza es una construcción social que le ha dado a ciertas personas acceso al poder y los recursos mientras que se los niega a otros. Nuestro gobierno y la sociedad han creado ventajas de ser blanco, a esto se le llama privilegio blanco.

En los Estados Unidos, existe una cultura de supremacía blanca que eleva el color de piel blanco por encima de otras culturas. La sensación de que "la piel blanca es mejor" puede llevar a los individuos a asimilar o querer despojarse de sus identidades culturales. Todos debiéramos poder conservar nuestras identidades culturales únicas ya que el mundo es mejor y más fuerte con la diversidad.

El "daltonismo racial" y no ver las diferencias entre nosotros no terminará con el racismo. El racismo es más

que estereotipos y prejuicios individuales. El racismo es más que una intolerancia individual. El racismo es una fuerza sistemática que beneficia a algunos grupos a expensas de otros.

Cada uno de nosotros es responsable de notar la injusticia y trabajar para hacer que el mundo sea más justo para todos.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de la historia?

La historia es un área temática increíblemente compleja. La misma historia se puede contar desde múltiples perspectivas. Debido a que gran parte de la historia del mundo incluye la dominación y la conquista, la "historia" a menudo se cuenta desde la perspectiva del dominador. Comenzando en los grados de primaria, ayudamos a los niños a convertirse en pensadores críticos que usan fuentes primarias para comprender la historia desde múltiples ángulos.

¿Qué dice Magnolia Montessori For All acerca de las partes privadas y consentimiento?

En Magnolia Montessori for All, nos adherimos a la investigación que dice que debemos usar un lenguaje anatómicamente estándar con los niños como una estrategia para ayudar a prevenir el abuso infantil, como "partes privadas", "pene", "vagina", "senos" y "ano." No hacemos referencia con frecuencia a partes privadas, pero de surgir usamos un lenguaje preciso. Una vez al año leemos el libro *I Said No: A Kid-to-Kid Guide to Keeping Private Parts Private* como parte de la prevención del abuso sexual.

Incluso con niños pequeños, hablamos sobre el concepto de "consentimiento". Les enseñamos a los niños que ellos están a cargo de sus propios cuerpos. Por ejemplo, ellos deciden si quieren abrazar o no a alguien. Les enseñamos a los niños a pedir el consentimiento mutuo, según corresponda (p. ej., "¿Puedo darte un abrazo?").

¿Qué dice Magnolia Montessori For All sobre bondad y carácter?

En Magnolia Montessori for All, nos esforzamos por convertirnos en LÍDERES que viven con integridad y coraje, aprendemos con entusiasmo, apreciamos y mostramos gratitud, demostramos persistencia, sobresalimos, y respetamos y ayudamos a los demás y al medio ambiente, para que forjemos un mundo más justo y pacífico.

¿En qué puedo elegir excluir a mi hijo en Magnolia Montessori For All?

Las familias en Texas tienen la opción de excluir a su hijo de cualquier clase o actividad que "esté en conflicto con las creencias religiosas o morales de los padres". Las familias deben hablar directamente con sus maestros sobre sus preferencias. Cuando elige excluir a su hijo de una clase o actividad, se le trasladará temporalmente a otro salón de clases.

Apéndice G: Descripción general de los textos que construyen una comunidad más inclusiva

Los libros que usamos para lograr nuestros objetivos varían según el aula y el año. Nuestras guías actualizan continuamente sus bibliotecas, al igual que nosotros con nuestra biblioteca escolar. A continuación hay ejemplos representativos de los tipos de textos que sus hijos pueden leer y debatir durante su tiempo en MMFA. Además, tenemos una selección de libros en español, y en inglés y español. Los libros se seleccionan en consulta con recursos de expertos nacionales, como la Liga Anti-Difamación y Teaching Tolerance.

Cultura

- This is the Way We Go to School* (escuelas en el mundo)
- Lion Dancer: Ernie Wan's Chinese New Year*
- The Girl Who Loved Wild Horses* (pueblos indígenas de América)
- In My Family/En Mi Familia* (tradiciones familiares latinoamericanas)

Historia

- Barbed Wire* (campos de concentración japoneses-estadounidenses durante la Segunda Guerra Mundial)
- The Bat Boy & His Violin* (liga de béisbol negra)
- I Am Malala* (memorias de Malala Yousafzai)
- Shi-shi-etko* (pueblos indígenas de América + internados)

Personas con discapacidades

- Keep Your Ear on the Ball* (impedimento visual)
- Hearing Loss: An Alphabet Book* (pérdida de audición)
- In Jessie's Shoes: Appreciating Kids with Special Needs*
- Don't Call Me Special: A First Look at Disability*

Raza, racismo y privilegio

- The Skin You Live In* (color de piel y autoestima)
- Chocolate Me!* (color de la piel y autoestima)
- The Colors of Us* (diversos colores de piel)
- Mr. Lincoln's Way* (fanatismo y racismo)

Familias

- A Forever Family* (adopción)
- Two is Enough* (familia monoparental/familia tutora)
- Stella Brings the Family* (familia LGBTQ+)
- Who's in My Family: All About Families* (familias diversas)

Expresión de género e identidad

- A Fire Engine for Ruthie* (ser auténtico)
- I Am Jazz* (Identidad de género)
- Oliver Button is a Sissy* (ser auténtico)
- One of a Kind, Like Me / Único Como Yo* (expresión de género y preferencias de vestimenta no binarias)

Religión

- Seven Candles for Kwanzaa*
- Miriam's Cup: A Passover Story*
- Lailah's Lunchbox: A Ramadan Story*
- The Remembering Day/El Día de los Muertos*

Amabilidad y Carácter

- Have You Filled a Bucket Today? A Guide to Daily Happiness for Kids* by Carol McCloud (actos de bondad)
- Each Kindness* by Jacqueline Woodson (ser amable con los niños nuevos)
- Those Shoes* by Maribeth Boelts (empatía and generosidad)
- The Invisible Boy* by Trudy Ludwig (incluir a todos los niños)